

Dipartimento di  
Scienza e Tecnologie dell'Ambiente Costruito  
Building & Environment Science &  
Technology BEST

Prof. Paolo Gasparoli  
Professore Associato

## POLITECNICO DI MILANO



M. Rev.  
**Don Giuseppe Lusignani**  
Ufficio Beni Culturali  
Diocesi di Piacenza

e.p.c.: **Arch. Manuel Ferrari**  
Ufficio Beni Culturali  
Diocesi di Piacenza

### **Oggetto: Corso di formazione per progettisti addetti al restauro dei beni culturali ecclesiastici**

Come da vostra gradita richiesta, invio alcune prime informazioni riguardo allo studio di fattibilità per un corso di aggiornamento dedicato ai progettisti di interventi di restauro su beni culturali ecclesiastici.

Proporrei di organizzare il corso della durata di 64 o 72 ore (8 o 9 giornate di 8 ore: 4 il venerdì pomeriggio e 4 il sabato mattina), un'altra ipotesi potrebbe essere quella di un corso di 77 ore (7 moduli di 11 ore: 4 il venerdì pomeriggio, 4 il sabato mattina e 3 il sabato pomeriggio, con più agio per trattare gli argomenti o aggiungendone altri come p.es. quello dei finanziamenti, delle procedure di stesura dei progetti, ecc.).

Via Edoardo Bonardi, 3 e 5  
Edificio Trifoglio 20133 Milano

mail: [paolo.gasparoli@polimi.it](mailto:paolo.gasparoli@polimi.it) [paolo@gasparoli.it](mailto:paolo@gasparoli.it)

TEL02 23995169  
FAX 02 2399

**CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO PER PROFESSIONISTI ADDETTI AL  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI ECCLESIASTICI – CURIA DI PIACENZA**

**DIRETTORE DEL CORSO:** DOTT. DON GIUSEPPE LUSIGNANI, DIRETTORE UFF. BB.CC. CURIA DI PIACENZA  
**COORDINATORE:** ARCH. MANUEL FERRARI, CURIA DI PIACENZA  
**CONSULENTE:** PROF. PAOLO GASPAROLI, DIPARTIMENTO BEST, POLITECNICO DI MILANO

1	<b>Obiettivi culturali e tecnici sui beni culturali ecclesiastici</b>	<b>Saluti delle Autorità</b> <b>Presentazione del corso</b> - Introduzione: significato culturale e pastorale dei bb.cc.	20.02.2009	pomeriggio 4 ore
		<b>Prof. Valeria Pracchi</b> ( <i>Ricercatrice, Politecnico di Milano</i> ) - Cenni di storia delle teorie e delle tecniche del restauro - Restauro <i>versus</i> Conservazione - Manutenzione e monitoraggio sui bb.cc.: strategie e utilità	21.02.2009	mattina 4 ore
2	<b>La fase della Conoscenza</b>	<b>Arch. Andrea Canziani</b> ( <i>Prof. a Contratto, Politecnico di Milano</i> ) - Obiettivi e utilità della fase conoscitiva - Il progetto della Conoscenza - Tecniche di rilievo	27.02.2009	pomeriggio 4 ore
		<b>Arch. Matteo Scaltritti</b> ( <i>Prof. a Contratto, Politecnico di Milano</i> ) - Analisi stratigrafica - Analisi storica - Processi sui beni culturali: fasi, legislazione	28.02.2009	mattina 4 ore
3	<b>La fase della Conoscenza</b>	<b>Arch. Chiara Livraghi</b> ( <i>Prof. a Contratto, Politecnico di Milano</i> ) - Il Documento preliminare alla Progettazione: utilità e criteri di stesura - La validazione del progetto	06.03.2009	pomeriggio 4 ore
	<b>Materiali, tecniche di intervento e procedure esecutive</b>	<b>Prof. Elisabetta Rosina</b> ( <i>Ricercatrice, Politecnico di Milano</i> ) - Diagnostica e tecniche di diagnosi (prima dell'intervento, durante il cantiere e monitoraggio dopo l'intervento)	07.03.2009	mattina 4 ore
4	<b>Materiali, tecniche di intervento e procedure esecutive</b>	<b>Prof. Elisabetta Rosina</b> ( <i>Ricercatrice, Politecnico di Milano</i> ) - Fenomeni umidi: cause e rimedi (umidità di risalita capillare, di condensazione, di infiltrazione; modalità di lettura e interpretazione dei degradi, criteri per la definizione delle tecniche di intervento)	13.03.2009	pomeriggio 4 ore
		<b>Dott. Antonio Sansonetti</b> ( <i>Ricercatore I.C.V.B.C., CNR</i> ) - Materiali lapidei (cause di degrado, materiali e tecniche di intervento per la pulitura, il consolidamento, la protezione, sigillature e integrazioni)	14.03.2009	mattina 4 ore
5	<b>Materiali, tecniche di intervento e procedure esecutive</b>	<b>Prof. Paolo Gasparoli</b> ( <i>Prof. Associato, Politecnico di Milano</i> ) - Superfici intonacate (cause di degrado, materiali e tecniche di intervento per la conservazione: pulitura, consolidamento, integrazione lacune, protezione)	20.03.2009	pomeriggio 4 ore
		<b>Prof. Paolo Gasparoli</b> ( <i>Prof. Associato, Politecnico di Milano</i> ) - La coloritura delle superfici intonacate (mezzi tradizionali e mezzi moderni: caratteristiche, compatibilità, modalità di invecchiamento, controllo dei valori cromatici, tecniche di applicazione) - Conservazione degli intonaci decorativi: dipinti a fresco e a secco, stucchi e graffiti (analisi delle condizioni di degrado e tecniche di intervento)	21.03.2009	mattina 4 ore

6	<b>Materiali, tecniche di intervento e procedure esecutive</b>	<b>Prof. Lorenzo Jurina</b> ( <i>Prof. Associato, Politecnico di Milano</i> ) - Interventi di consolidamento strutturale: affrontare un problema pesante con mano leggera	27.03.2009	pomeriggio 4 ore
		<b>Prof. Lorenzo Jurina</b> ( <i>Prof. Associato, Politecnico di Milano</i> ) - Coperture e strutture in legno: modalità di degrado e tecniche di intervento	28.03.2009	mattina 4 ore
7	<b>Interventi delle Istituzioni</b>	<b>Intervento dell'Arch. Carla Di Francesco</b> <i>Direttore Generale MIBAC Emilia Romagna</i> <b>Intervento dell'Arch. Luciano Serchia</b> <i>Soprintendente reggente Soprintendenza BAC</i>	03.04.2009	pomeriggio 4 ore
	<b>Prodotti</b>	<b>Dott. Werner Büsch Germania</b> - <i>tecnologie innovative tedesche Elettro-Cibernetiche per il contrasto dell'umidità da risalita capillare</i> - <b>Interventi di produttori di materiali e tecniche per il restauro</b>	04.04.2009	mattina 4 ore
8	<b>Il problema degli impianti</b>	<b>Prof. Simone Ferrari</b> ( <i>Ricercatore, Politecnico di Milano</i> ) - Gli impianti termici e di raffrescamento: criteri e modalità di intervento - La certificazione energetica nel caso di edifici vincolati	17.04.2009	pomeriggio 4 ore
		<b>P.I. Alessandro Prati</b> ( <i>Libero professionista</i> ) - Gli impianti elettrici: criteri e modalità di intervento - Altri impianti (diffusione sonora, antintrusione): criteri e modalità di intervento	18.04.2009	mattina 4 ore
9	<b>La fase di gestione</b>	<b>Prof. Cinzia Talamo</b> ( <i>Prof. Associato, Politecnico di Milano</i> ) - Procedure e strumenti della manutenzione programmata: il manuale, il piano e il programma di manutenzione - Il quadro normativo: normativa cogente e volontaria	08.05.2009	pomeriggio 4 ore
		<b>Arch. Maria Paola Borgarino</b> ( <i>Dottoranda, Politecnico di Milano</i> ) - Consuntivo scientifico - Strumenti per la gestione del programma di conservazione	09.05.2009	mattina 4 ore
10	<b>Case history</b>	- Presentazione di casi emblematici di restauro	15.05.2009	pomeriggio 4 ore
		- Presentazione di casi emblematici di restauro	16.05.2009	mattina 4 ore
11	<b>Conclusione corso</b>	<b>Le procedure per la redazione e la presentazione dei progetti</b>	22.05.2009	pomeriggio 2 ore
		<b>Presentazione di prodotti e tecniche di aziende</b> <b>Conclusione del Corso</b>	23.05.2009	mattina 3 ore

# POLITECNICO DI MILANO

Il Corso è organizzato dalla Curia Vescovile di Piacenza con il patrocinio del Comune di Piacenza, della Provincia di Piacenza, dell'Ordine degli Architetti, della Soprintendenza BAP e della Direzione Regionale MIBAC Emilia Romagna, con la collaborazione del Dipartimento BEST del Politecnico di Milano.

E' stato organizzato con lo scopo di fornire ai professionisti che operano su Edifici Ecclesiastici, alcune informazioni di base su criteri e metodi di intervento.

E' della durata di complessive 85 ore, organizzate il venerdì pomeriggio (4 ore, dalle 16 alle 20) e il sabato mattina (4ore, dalle 9,30 alle 13,30), sulla base del programma in allegato.

Inizierà il 20 di febbraio 2009 e terminerà il 23 di maggio.

Al termine del Corso la Curia di Piacenza rilascerà un attestato di frequenza a chi avrà frequentato almeno il 75% del monte ore complessivo.

Il Corso possa prevede successivi approfondimenti su tematiche specifiche individuate in relazione agli interessi emersi o ai bisogni locali.

Paolo Gasparoli

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Paolo Gasparoli', written over a horizontal line.

Milano, 23 ottobre

